

Un hôtel littéraire consacré à Arthur Rimbaud va ouvrir à Paris



À deux pas de la gare de l'Est, cet établissement 4 étoiles dédié au célèbre poète du XIXe siècle proposera une quarantaine de chambres à thème. L'inauguration aura lieu le jour du printemps, également journée mondiale de la poésie.

« J'ai créé la Société des Hôtels Littéraires pour partager l'amour des livres avec ces milliers de visiteurs que je ne connais pas, mais qui, je le sais, sont heureux de retrouver un auteur ou un livre au hasard d'un voyage », confie Jacques Letertre, directeur de la Société des [Hôtels Littéraires](#), qui imagine [des établissements dédiés à l'univers d'un écrivain](#).

Après Le Swann, dans le VIIIe arrondissement de la Capitale, entièrement tourné vers l'œuvre de Marcel Proust, Le Gustave Flaubert à Rouen, Le Viallat à Clermont-Ferrand et Le Marcel Aymé, ouvert l'an dernier à Montmartre, la Société des Hôtels Littéraires s'apprête à inaugurer son premier hôtel dédié à un poète : Le Rimbaud.

Près de la Gare de l'Est

Niché à deux pas de la gare de l'Est, à Paris, cet établissement ouvrira ses portes « le 21 mars, qui marque le début du printemps mais est aussi la date de la Journée mondiale de la poésie », comme le fait remarquer Jacques Letertre.

La proximité de la gare de l'Est ne doit rien au hasard : « Le choix de l'emplacement d'un hôtel littéraire est toujours le fruit d'une cohérence géographique, explique le directeur. La gare de l'Est, c'est le lieu du premier rendez-vous manqué entre Rimbaud et celui qui deviendra son amant : Paul Verlaine. Rimbaud, qui habitait à Charleville-Mézières, avait reçu une lettre de Verlaine qui disait apprécier sa

poésie et l'invitait à une rencontre à Paris. Mais si le jeune Rimbaud est bien arrivé à la gare, les deux hommes se sont loupés. Ils ne se sont retrouvés que le soir », complète-t-il.

Des poèmes dans les chambres

Quant au choix de l'auteur d'*Une saison en enfer* pour inspirer un tel lieu, il correspond à celui d' « **un poète exceptionnel qui, en 34 ans de vie seulement, a tout écrit et transformé la vision même de la poésie** », résume Jacques Letertre, convaincu que « **tout le monde a, un jour, appris en classe un poème de Rimbaud** ».

Pour rendre hommage à l'auteur, mort à Marseille en 1891, les quarante-deux chambres du Rimbaud seront ornées d'extraits de poèmes parmi les plus célèbres – « Le Dormeur du val », « Le Buffet », « Une Saison en enfer » -, tandis que les étages porteront les noms des villes européennes et africaines où le poète, qui a cessé d'écrire à l'âge de 19 ans pour sillonner le monde, a vécu. Dans les parties communes, les clients pourront profiter d'un véritable « **petit musée dédié à Rimbaud** », nous apprend le directeur.

Si tous ceux qui apprécient l'œuvre rimbaldienne « **rêvent de trouver un jour une malle renfermant des écrits** » du poète dont on n'a peu de trace, l'hôtel qui porte son nom présentera des fac-similés de lettres acquises par Jacques Letertre, lui-même collectionneur. Dans la bibliothèque de l'hôtel, pas moins de « **500 ouvrages autour de l'œuvre de Rimbaud, dans toutes les langues, seront à la disposition des clients qui pourront les emmener dans leur chambre** », indique le dirigeant. Les éditions originales, placées sous verre, ne pourront pas être consultées.

<https://www.ouest-france.fr/ile-de-france/paris-75000/un-hotel-litteraire-consacre-arthur-rimbaud-va-ouvrir-paris-6242535>